

AVENTURAS DE LA VIDA REAL



El TESORO de los MAYAS



EL TESORO de los MAYAS

A LA LUZ DE LA LUNA, EL AVENTURERO Y ARQUEÓLOGO NORTEAMERICANO, EDWARD H. THOMPSON Y SU GUÍA INDÍGENA, AVANZABAN POR ENTRE LA ESPEsa SELVA DE YUCATÁN (SURESTE DE MÉXICO), HACIA 1886.

TODA ESTA ZONA PERTENECIA AL NUEVO IMPERIO MAYA.

REALIZARON: M.I. CAMBEROS Y M.E. LECUONA.

¿SEGUIREMOS ADELANTE? YA LA NOCHE ESTÁ AVANZADA.

SÍ, JUAN MIS... ¡ES PRECISO LLEGAR!

¿NO LE DAN MIEDO LOS MALOS ESPÍRITUS, SEÑOR THOMPSON?

NO CREO EN MALOS ESPÍRITUS...

LAS JOYAS DE LA ANTIGÜEDAD AMERICANA OBSESIONABAN A THOMPSON...

SÓLO CREO EN LOS BUENOS ESPÍRITUS MAYAS QUE HABITARON ESTA TIERRA HACE CENTENARES DE AÑOS, Y QUE DEJARON TESOROS OCULTOS... PARA QUE LOS ENCONTRARA YO.

¡OH, ALLÍ ESTÁN YA LOS ESCOMBROS Y PAREDES QUE BUSCAMOS!

¡HALLAZGO PRODIGIOSO!
¡ESTAS SON LAS RUINAS DE
CHICHEN ITZÁ, LA GRAN
CIUDAD MAYA DEL NUEVO
IMPERIO!



BUENO, ES HORA
DE DORMIR...

¿DORMIR? ¿CÓMO
PODRÍA YO DORMIR
DESPUÉS DE HABER
ENCONTRADO ESTO?



YO SÍ
DORMIRÉ...
¡BUENAS
NOCHES!

NOS VEREMOS
AL AMANECER.



TRÉMULO DE EMOCIÓN, THOMPSON
COMENZÓ A ESCALAR AQUELLA
PIRÁMIDE MAJESTUOSA...



HACE MÁS DE
QUINIENTOS AÑOS
QUE ESTOS EDIFICIOS
FUERON ABANDONADOS.



SUBIDO EN LA PIRÁMIDE, A TREINTA METROS DE ALTURA, EL NORTEAMERICANO SE EMOCIONÓ...



¡QUÉ INTERESANTE ES VER TODO ESTO A LA LUZ DE LA LUNA, ENVUELTO EN EL RUMOR DE LA SELVA!



DESDE AQUELLA ALTURA PUDO VER LAS RUINAS DE "EL CASTILLO", "EL CARACOL", "EL JUEGO DE PELOTA", "LAS MIL COLUMNAS"...



ESTA CIUDAD LA DESCUBRIÓ LE PLONGEON, PERO YO VENGO EN BUSCA DE ALGO QUE ÉL NO EXPLORÓ...

¡YO VENGO A DESCUBRIR EL MISTERIO DEL CENOTE O POZO SAGRADO DE LOS MAYAS, Y ADEMÁS... A VER SI PUEDO RESCATAR SUS TESOROS!



ALLÍ SORPRENDIÓ LA AURORA A THOMPSON, QUE VIO DESPERTAR LA SELVA CON SUS PAJÁROS, ANIMALES Y COLORES.



¿CÓMO HABÍA LLEGADO ALLÍ AQUEL
AMBIICIOSO PERSONAJE?



PARA SABERLO, RETROCEDAMOS ALGUNOS AÑOS,
HACIA 1880, A UNA BIBLIOTECA ESPAÑOLA...



HABÍA EN ELLA UN LIBRO DEL SIGLO XVI,
REVELADOR DE MUCHOS MISTERIOS HISTÓRICOS...



HABLABA DE LAS CIUDADES,
COSTUMBRES Y CIENCIAS DE
LOS MAYAS ANTES DE LA
CONQUISTA ESPAÑOLA.



IMPRESIONABA, SOBRE TODO, UN RELATO
ACERCA DEL SACRIFICIO DE DONCELLAS EN
"LA FUENTE SAGRADA" DE CHICHÉN ITZÁ...



HASTA AHORA, NADIE CREE
MUY VERDADERO ESTE DATO,
PERO YO PIENSO QUE NO ES
SOLAMENTE UNA LEYENDA.



POCO DESPUÉS, EL AUDAZ THOMPSON OBTUVO UN NOMBRAMIENTO DE CONSUL NORTEAMERICANO EN YUCATÁN...



Y ESE NOMBRAMIENTO LO LLENÓ DE SATISFACCIÓN, PUES LE PERMITIÓ VIVIR A UN PASO DE LAS ZONAS ARQUEOLÓGICAS.



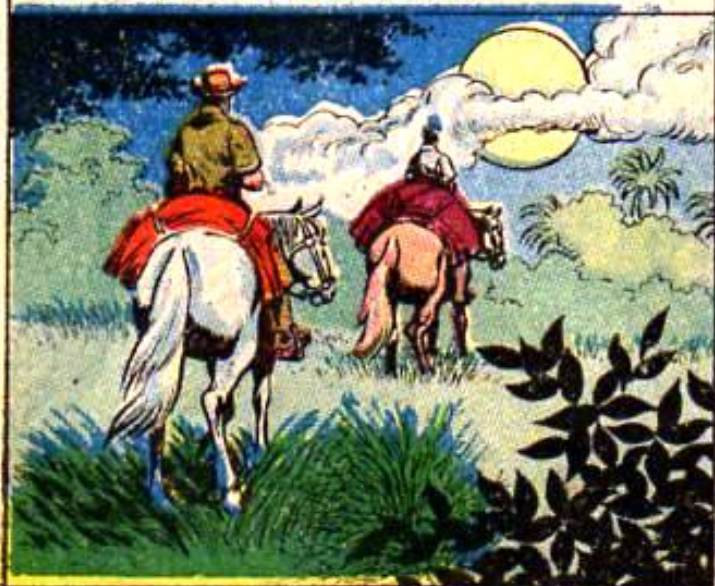
EN REALIDAD, EL CONSULADO ERA SÓLO UN PRETEXTO PARA REALIZAR EXPLORACIONES...



HASTA QUE UN DÍA, HABIENDO CONOCIDO A UN NATIVO QUE CONOCÍA PALMO A PALMO EL TERRENO...



EL INDÍGENA HABÍA SIMPATIZADO CON THOMPSON, Y ACEPTÓ DE BUENA FE CONducIRLO POR LA SELVA.



Y AHORA ESTABA ALLÍ, EN EL LUGAR QUE TANTO HABÍA SOÑADO, RESPIRANDO OLORES DE SIGLOS Y DE MISTERIO.





¡DESPIERTA, JUAN! ¡VAMOS A BUSCAR EL CAMINO AL CENOTE SAGRADO!

ENCONTRAREMOS LA SENDA, PATRÓN, NO LO DUDE.



EL ANTIGUO LIBRO QUE LEÍ EN ESPAÑA DECÍA QUE DURANTE EL ESPLENDOR DE CHICHÉN ITZÁ SE REALIZABA UN SACRIFICIO A LOS DIOSES...

POR FIN, EL GRAN CENOTE APARECIÓ ANTE SUS OJOS, CON SUS TURBIAS AGUAS DE LAS QUE SE DECÍA QUE NO TENÍAN FONDO.

CONOZCO EL SECRETO... LO HEMOS HEREDADO DE GENERACIÓN EN GENERACIÓN, DESDE EL TATARABUELO DEL BISABUELO DE MI BISABUELO HASTA MÍ. ESCUCHE, SEÑOR THOMPSON...



HACE MUCHOS SIGLOS, EL PUEBLO CLAMABA A LOS SACERDOTES...

¡EL MAÍZ Y LAS AGUAS DEL CENOTE SON NUESTRA VIDA, Y DEBEMOS HACER ALGO PARA QUE LOS DIOSES NOS CONSERVEN ESOS TESOROS!



¡SÓLO PODEMOS OFRENDAR EN SU HONOR LA VIDA DE HERMOSAS DONCELLAS, ARROJÁNDOLAS AL POZO SAGRADO!



"LOS SÁCERDOTES FUERON LUEGO A ELEGIR
LAS DONCELLAS PARA EL SACRIFICIO."



IXUNQUÉ, KAACBÁ,
HUNETUL, TZAIMAL Y PATZAAC,
VOSOTRAS HABÉIS SIDO ELEGIDAS
PARA ENTRAR EN LA MORADA DE
LOS DIOSES.



LAS INFELICES DONCELLAS MARCHABAN SUMISAS Y DOLORIDAS AL SACRIFICIO, ENTRE RITMOS
DE TUNKULES (TAMBORES) Y MELODÍAS DE FLAUTAS.



"AL BORDE DEL CENOTE SAGRADO SE QUEMABA
EL COPAL CON GRAN SOLEMNIDAD."

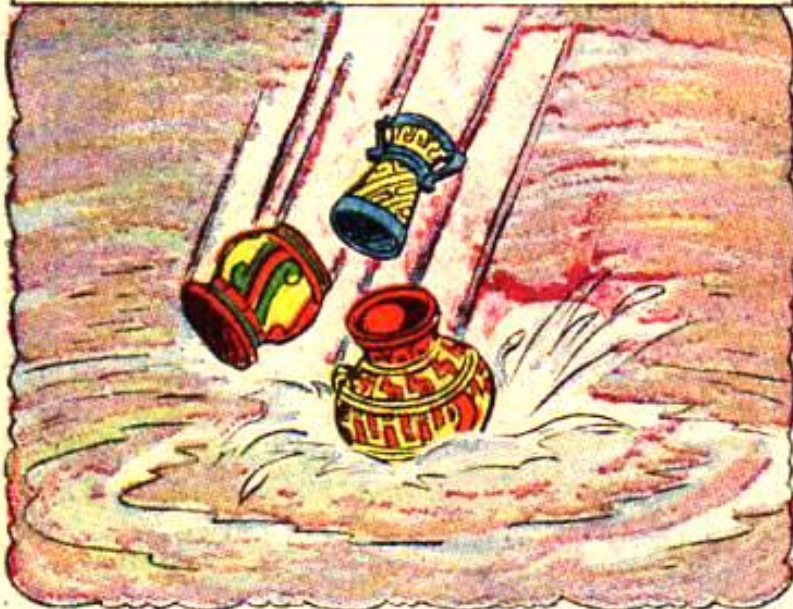


ABAJO, ENTRE LAS
AGUAS SIN FONDO, HABITAN
LOS DIOSES LA MORADA DE
LOS MUERTOS. ¡ROGAD A
ELLOS POR NOSOTROS,
DONCELLAS!





"DESPUÉS, OBJETOS DE CERÁMICA, PARA
USO PERSONAL DE LAS DONCELLAS EN LA
MANSIÓN DE LOS MUERTOS..."



AL TERMINAR JUAN MIS SU RELATO...



¡ASOMBROSO! TU HISTORIA
CONCUERDA CON LA QUE LEÍ EN
MADRID, EN UN ANTIGUO LIBRO.

PREFERIMOS RESPETAR LAS
COSAS DE LOS ANTIGUOS, Y NO
PERTURBAR LA PAZ DE LOS
MUERTOS. ¡AMBICIONAR TESOROS
ES COSA MEZQUINA!



Y DIME, ¿POR QUÉ
SABIENDO USTEDES
QUE BAJO ESAS
AGUAS HAY TESOROS,
NUNCA TRATARON DE
RESCATARLOS?

¿PARA QUÉ
QUEREMOS TAL
RIQUEZA?



AQUEL NOBLE DESINTERÉS DESCONCERTÓ A
THOMPSON...

¿CÓMO CONVENCER A
ESTOS NATIVOS PARA QUE ME
AYUDEN SIN QUE PIENSEN QUE
SOY MEZQUINO Y CODICIOSO?
¡DEBO ACTUAR CON MUCHA
ASTUCIA!



A LOS POCOS DÍAS, EL HÁBIL CÓNSUL EXPLOTÓ
LA PUREZA Y BUENA FE DE LOS INDÍGENAS MAYAS.

¿ENTIENDES? ¡ES PRECISO
DESCUBRIR LAS COSAS DEL
CENOTE, PARA DAR JUSTA
GLORIA A SUS
ANTEPASADOS!



SI ES ASÍ, POR
LA GLORIA DE LOS
ANTIGUOS, TE
AYUDAREMOS,
PATRÓN.

¡GRACIAS!
NO ESPERABA
MENOS DE LOS
FIELES MAYAS.



MESES DESPUÉS...

ALGÚN DÍA
TENDRÉ LOS
ELEMENTOS NECESARIOS
PARA EXPLORAR LAS
PROFUNDIDADES DEL
INMENSO POZO.



Y UNO DE LOS INDIOS...

PATRÓN, TEN CUIDADO CON LO
QUE HACES, PORQUE LOS ESPÍRITUS
QUE RONDAN EL CENOTE Y LA
SELVA, SON CELOSOS.



¡JA, JA! ¿QUÉ
PUEDE PASARME,
RAMÓN? ¡YO NO
TENGO MIEDO!

NO TE CONFÍES
MUCHO...



HUBO UN LARGO SILENCIO...
LUEGO, CUANDO HABÍAN AVANZADO
ALGUNOS METROS...



¡AAAAAYY!

¡YA LO MORDIÓ;
NO PUDIMOS
EVITARLO!



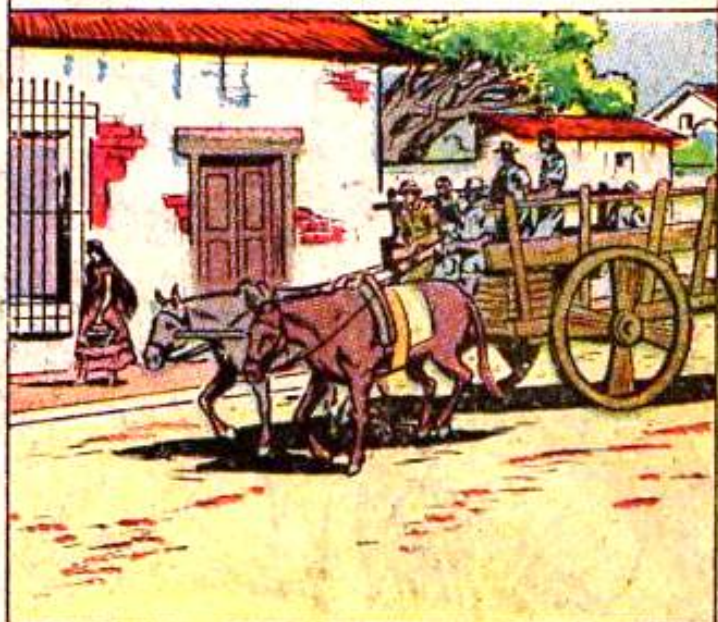


LUEGO...

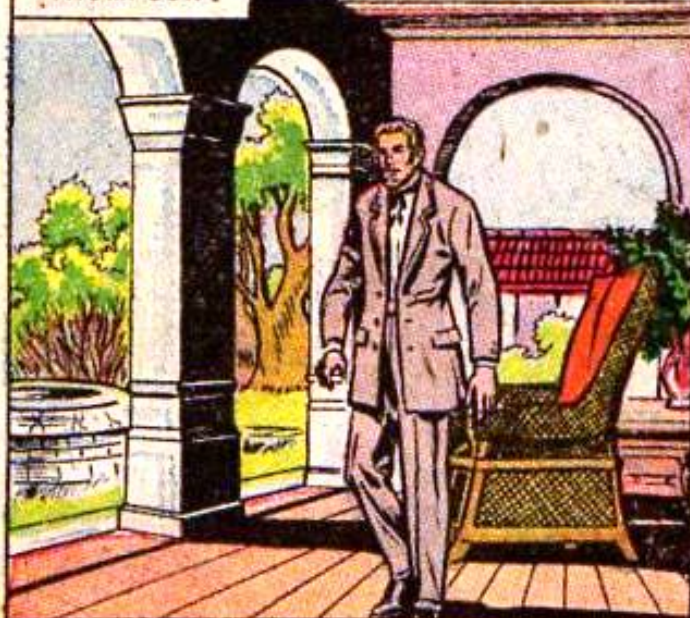
¡OH, MI PIERNA!



EN CUANTO SE PUDO, FUE TRASLADADO A LA CAPITAL YUCATECA ...



LA PIERNA MORDIDA QUEDÓ TIESA PARA SIEMPRE, PERO ESO NO LE IMPORTÓ A THOMPSON.



UN DÍA, SU SECRETARIO...

SEÑOR CÓNsul, AHORA HAGRÁ USTED DECIDIDO ABANDONAR SUS EXPLORACIONES POR LA SELVA, ¿VERDAD?

¿SABE UNA COSA, DAVID?



ACABO DE PEDIR UNA LICENCIA DE ALGUNOS MESES PARA DEJAR ESTA OFICINA...



¡PORQUE EL SÁBADO PRÓXIMO MARCHO A EXPLORAR EL CENOTE SAGRADO DE CHICHÉN ITZÁ!



Y ASÍ LO HIZO... PORQUE
NUNCA DEJO DE SOÑAR EN LAS JOYAS QUE
LOS SACERDOTES MAYAS ARROJARON AL POZO.

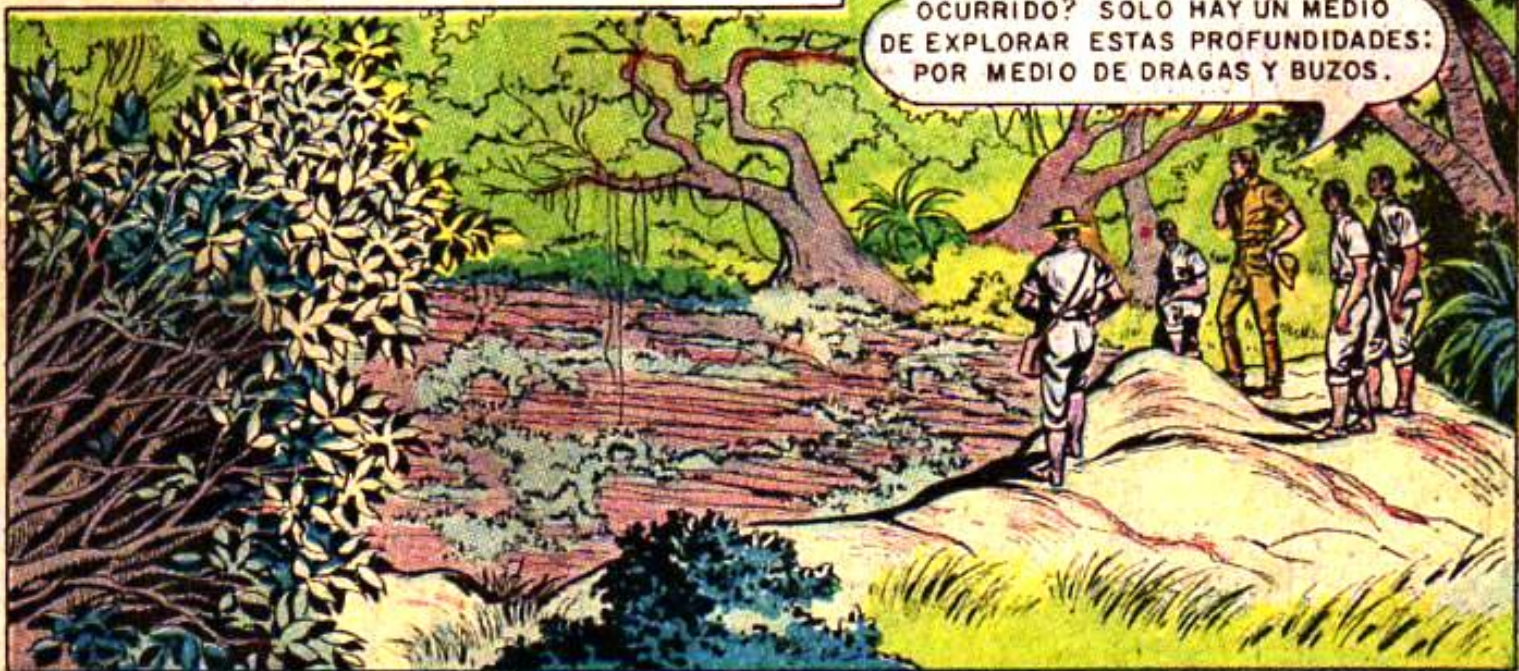


TENGO QUE
ENCONTRAR LA
MANERA DE SACAR
TAN VALIOSO
TESORO.



PARADO AL BORDE DEL CENOTE, TUVO UNA IDEA...

¿CÓMO NO SE ME HABÍA
OCURRIDO? SÓLO HAY UN MEDIO
DE EXPLORAR ESTAS PROFUNDIDADES:
POR MEDIO DE DRAGAS Y BUZOS.



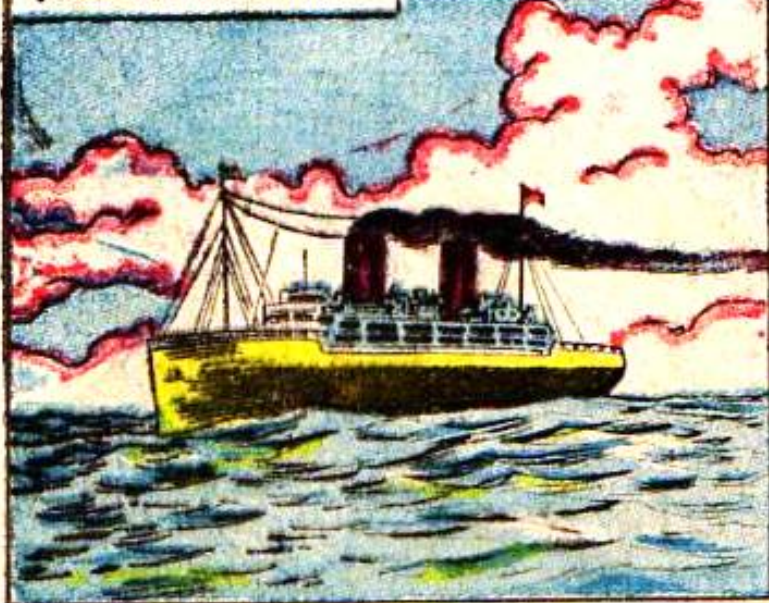
LOS NATIVOS NO ENTENDÍAN QUÉ ERAN "DRAGAS" Y
"BUZOS"... MUCHA GENTE NO LO SABÍA A FINES
DEL SIGLO PASADO.



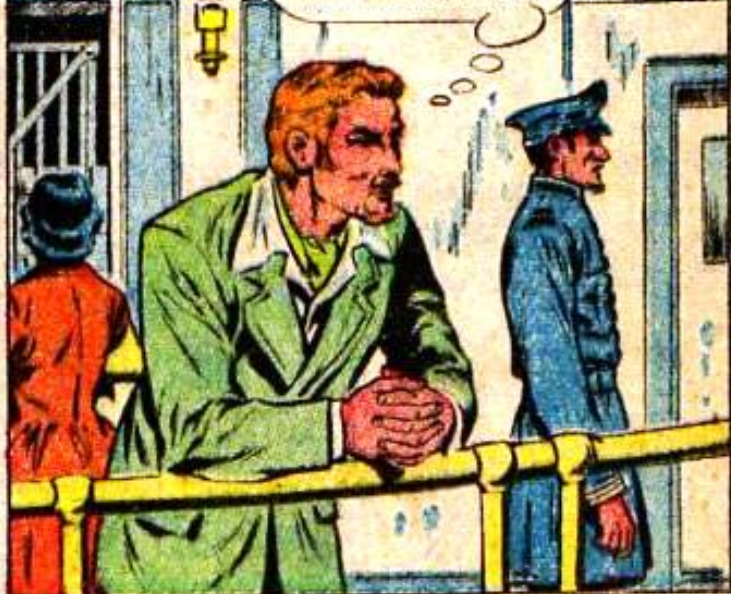
NO LO COMPRENDEN
AHORA, PERO USTEDES
MISMOS ME AYUDARÁN
CON ESAS MODERNAS
MÁQUINAS; YA LO
VERÁN.



CON AQUELLA IDEA FIJA, SE EMBARCO RUMBO A LOS ESTADOS UNIDOS, DONDE ASISTIRÍA A UN CONGRESO CIENTÍFICO.



¡NO DESCANSARÉ HASTA REALIZAR MI PROPÓSITO!



APENAS LLEGÓ, APROVECHÓ LA OCASIÓN PARA HABLAR DE SU PROYECTO A VARIOS AMIGOS CON DINERO.

SI ME PRESTAN LA CANTIDAD NECESARIA, EXPLORARÉ ESE PROFUNDO POZO.



PERO, EDWARD, ¿CREE USTED DE VERAS ENCONTRAR ALGO?

¡NATURALMENTE! BUCEAREMOS UNA Y OTRA VEZ, HASTA DAR CON LOS TESOROS.



SI USTED SE SUMERGE EN ESAS EXTRAÑAS PROFUNDIDADES, NO SALDRÁ CON VIDA, AMIGO THOMPSON.



ESO ES UN SUICIDIO,
EDWARD. HAY MANERAS
MENOS TERRIBLES DE
QUITARSE LA VIDA.



Y AL CABO DE UNOS MINUTOS DE VAGILACIÓN...

SIN EMBARGO, LE
PRESTAREMOS LO QUE
PIDE. ¡BIEN LO VALE
ESA FE Y ESE
ENTUSIASMO!

¡GRACIAS,
AMIGOS!



THOMPSON PARTIÓ LUEGO
A LA CIUDAD DE BOSTON.



ALLÍ SE ENTREVISTÓ CON EL CAPITÁN
RETIRADO EFRAÍN NICKERSON.

¡ENCANTADO,
SEÑOR THOMPSON!

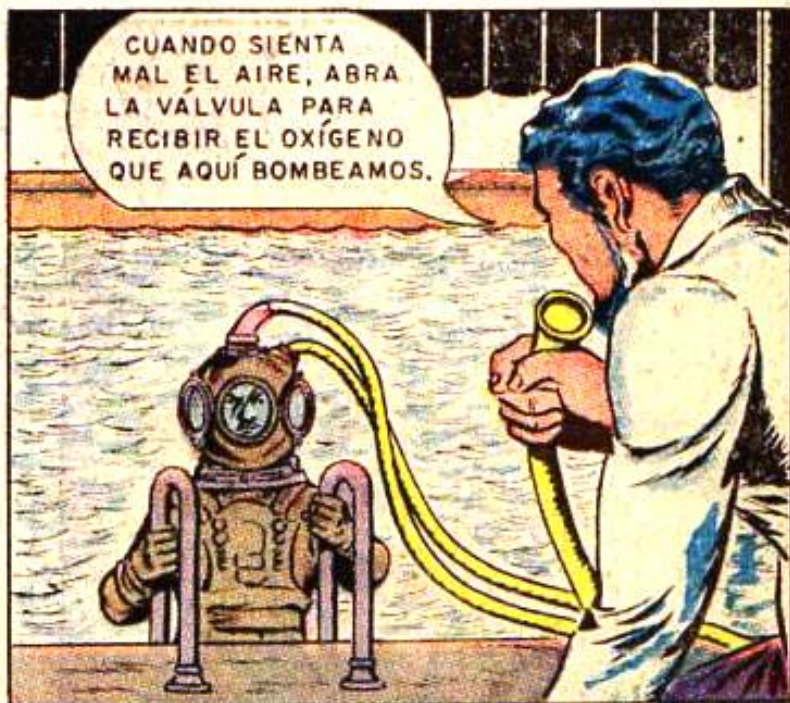


Y AL DÍA SIGUIENTE...

LE DARÉ TODA
CLASE DE INSTRUCCIONES
ACERCA DE CÓMO USAR EL
EQUIPO DE BUCEO
A DIFERENTES PRESIONES.

¡GRACIAS, CAPITÁN
NICKERSON!

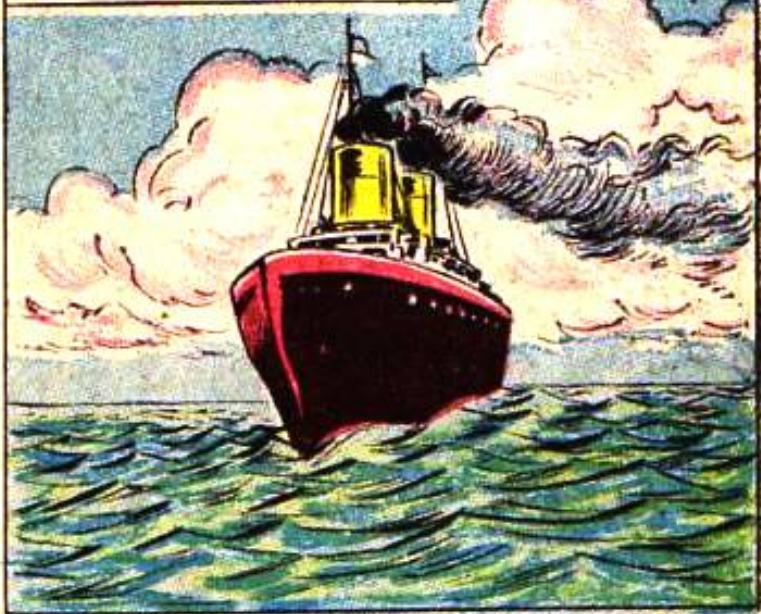




Y DEJÓ TODO LISTO PARA QUE SE LO REMITIERAN CUANDO ÉL LO ORDENARA.



MÁS TARDE VOLVIÓ A LA REPÚBLICA MEXICANA...



UNA VEZ EN CHICHÉN ITZÁ, CONSIGUIÓ UNA PRIMITIVA LANCHA Y CABLES RESISTENTES...

LA BAJAREMOS
HASTA LA SUPERFICIE
DE LAS AGUAS.



ANTE TODO, HAY
QUE MEDIR LA PROFUNDIDAD
DEL CENOTE.



LA PLOMADA
YA TOCÓ EL
FONDO... HAY
25 METROS DE
PROFUNDIDAD.





¡AHORA, ¡ICEN LA LANCHA OTRA VEZ, MUCHACHOS!



ANTES DE PONER A FUNCIONAR LA DRAGA, NECESITO HACER UNA PRUEBA CON ESTOS PELELES...



VEAMOS A QUÉ DISTANCIA PODÍAN CAER LAS DONCELLAS AL SER ARROJADAS AL POZO. ¡LANCEN LAS FIGURAS!



UNA VEZ VISTO AQUELLO, SE DISPUSO LA DRAGA DE CABLES DE ACERO, MOVIDA MECÁNICAMENTE.

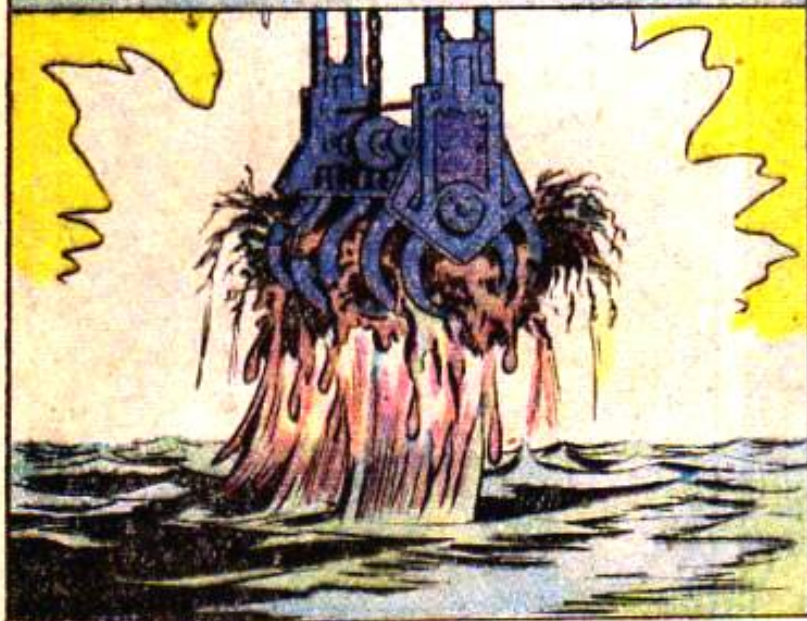


THOMPSON NO PODÍA DOMINAR LA EMOCIÓN CUANDO EL BRAZO DE LA DRAGA ENTRO EN LAS AGUAS.



¡AHORA HAGAN ACCIONAR LOS GARFIOS, PARA QUE MUERDAN BIEN EL LODO DEL FONDO!

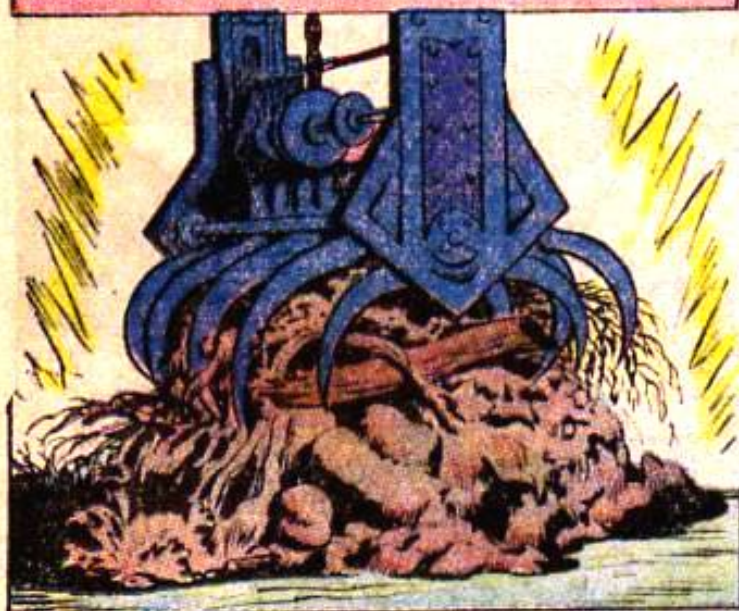
HIERROS Y CADENAS CHIRRIARON, Y LA DRAGA VOLVIÓ A SALIR A LA SUPERFICIE.



¡AQUÍ, AQUÍ,
VEAMOS SI
HAY ALGO!



LA PRIMERA DESCARGA SÓLO ARROJÓ
MADERA PODRIDA, FOLLAJE, RAMAS
ROTAS, PIEDRAS, FANGO PESTILENTE...



¡NADA EXTRAORDINARIO!
BUENO, HAY QUE TENER
PACIENCIA.



SOBRE LAS AGUAS ROJIZAS REMOVIDAS, LA DRAGA
VOLVIÓ A MOVERSE PARA DESCENDER Y SEGUIR EXPLORANDO
EL FONDO MISTERIOSO.



HAY QUE PENSAR
TODO LO QUE HA
CAÍDO DURANTE
SIGLOS, CUBRIENDO
LOS TESOROS.

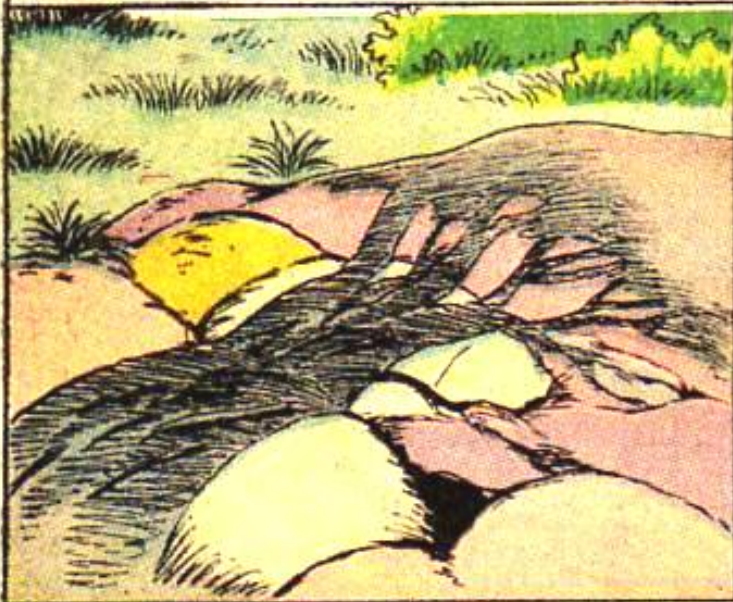
AL DÍA SIGUIENTE, UN ÁRBOL ENTERO
FUE EXTRAÍDO DEL POZO.



¡QUÉ CURIOSO!
ESTÁ COMO SI UNA
TORMENTA LO HUBIERA
ARROJADO AYER AL
CENOTE.



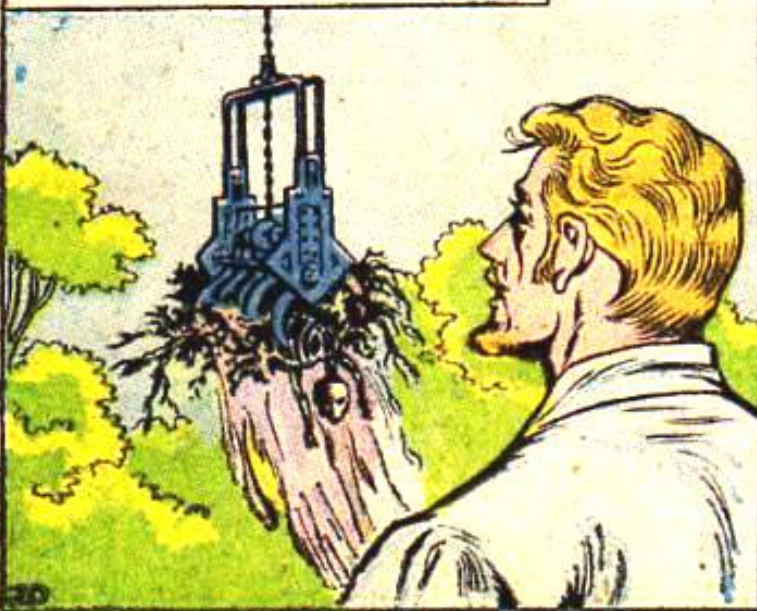
AQUELLO FUE UN SÁBADO... DESCANSARON
EL DOMINGO, Y AL LUNES SIGUIENTE, EL
ÁRBOL SE HABÍA DESINTEGRADO.



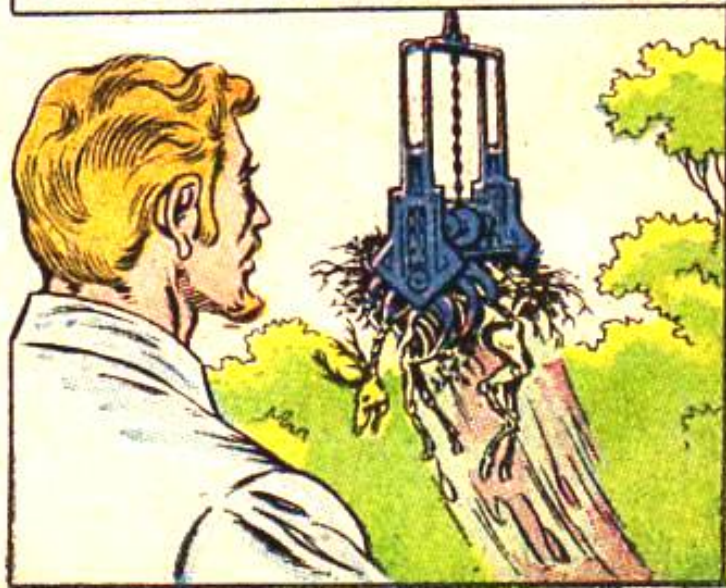
SÓLO QUEDAN
FIBRAS DE MADERA, Y
ESTAS MANCHAS. ¡EL
ÁRBOL TENÍA SIGLOS DE
HABER CAÍDO AQUÍ!



EN OTRA OCASIÓN, SACARON UN
ESQUELETO DE JAGUAR...



Y, EN SEGUIDA, OTRO DE VENADO...
SEGURAMENTE HABÍAN CAÍDO MIENTRAS
LUCHABAN, SIGLOS ATRÁS.



AL ACERCARSE LA NOCHE, VOLVÍAN AL CAMPAMENTO, CANSADOS...



THOMPSON NO PODÍA DORMIR, OBSESIONADO CON SU AVENTURA...



HASTA QUE POR FIN, UN DÍA...



PARECE UNA
PIEZA DE ALGO
RESINOSO,
ESPECIAL...



SE HA CONSERVADO
GRACIAS A QUE LA
ARENA LO CUBRIÓ
ENTERAMENTE...

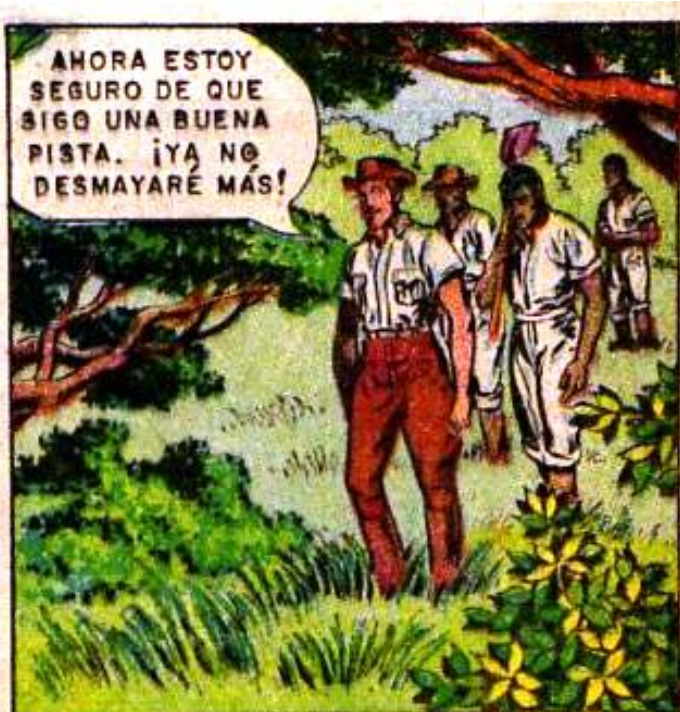
PONGÁMOSLO
A SECAR...



ASÍ LO HICIERON, Y AL CABO DE VARIOS DÍAS,
COMO SOSPECHABAN QUE FUERA INCIENSO...

¡ES INCIENSO,
SÍ! ¡EL INCIENSO
DE LOS RITOS
MAYAS!





LOS HALLAZGOS SE SUCEDIERON: PRIMERO
ABARRECIERON OBJETOS DE BARRO Y PIEDRA...



DESPUÉS, COMENZARON A SURGIR JOYAS,
OBJETOS DE JADE Y ORO PURO.



HA LLEGADO EL
MOMENTO DE BUCEAR...
PONDRÉ UN MENSAJE
URGENTE A NICOLÁS.

¿QUIÉN ES NICOLÁS,
PATRÓN?



ES UN BUZO PROFESIONAL
GRIEGO, A QUIEN CONVENCÍ DE
QUE ME AYUDARA, CUANDO
ESTUVE EN ESTADOS UNIDOS.



NICOLÁS LLEGÓ DE
LAS ISLAS BAHAMAS,
Y FUE RECIBIDO POR
EL CONSUL.



AMIGO NICOLÁS, YA
NO SE TRATA DE UN
ESPEJISMO O SUEÑO:
ES REALIDAD TODO LO
QUE LE DIJE, YA LO
VERA.



POCO DESPUÉS, THOMPSON Y NICOLÁS, VISTIENDO TRAJES DE BUZO, ABORDARON UN LANCHÓN LLEVANDO LOS EQUIPOS DE BOMBEO.



TRAJE UN REFLECTOR DE PILAS PARA ALUMBRAR BAJO EL AGUA.

¡MAGNÍFICO!

CON ANTERIORIDAD, LOS NATIVOS HABÍAN SIDO INSTRUIDOS ACERCA DEL USO DE LOS EQUIPOS.



YA SABEN LO QUE DEBEN HACER.

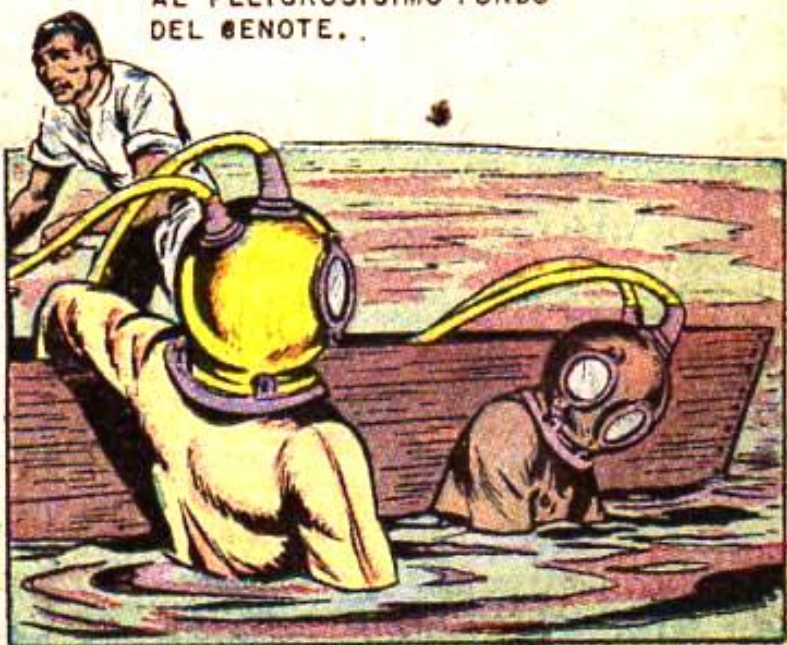
SOBRE TODO, NO OLVIDEN INTERPRETAR LAS SEÑALES QUE HAREMOS DESDE ABAJO POR MEDIO DE LAS MANGUERAS.



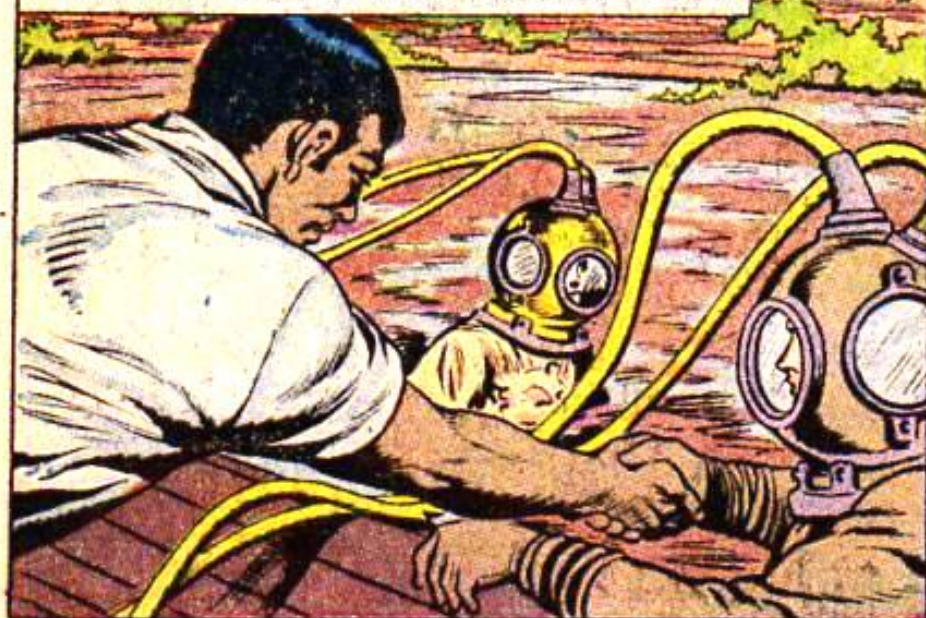
EL TALENTO NATURAL DE LOS INDÍGENAS YUCATECOS FACILITÓ LA EMPRESA.



POR FIN, SE LANZARON AL PELIGROSÍSIMO FONDO DEL CENOTE.



LOS INDÍGENAS ESTRECHARON LA MANO DE THOMPSON, DESPIDIÉNDOSE EMOCIONADOS ...



MUCHOS DE ELLOS ENTRISTECIERON.

¡NO LOS VOLVEREMOS
A VER CON VIDA!



LOS PESADOS ZAPATOS DE HIERRO
APRESURARON EL DESCENSO.



PRIMERO, EL COLOR DEL AGUA ERA VERDOSO
CLARO; LUEGO, AMARILLO OCRE; DESPUÉS,
ROJIZO ...



PERO MÁS ABAJO EL AGUA SE IBA OSCURECIENDO...
AHORA ERA DE COLOR PÚRPURA NEGRUZO.



EL DESCENSO SE HACÍA MÁS
LENTO CADA VEZ.

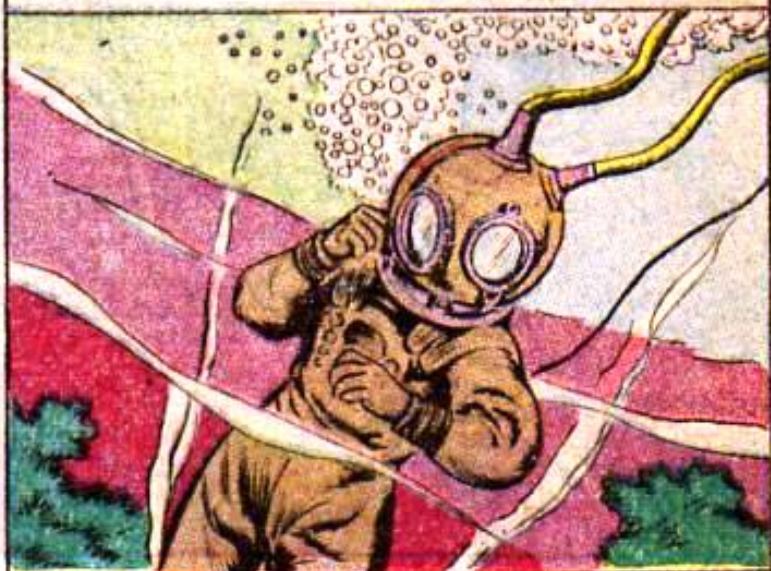
¡CÓMO ME DUELEN LOS OÍDOS!
CREO QUE LA PRESIÓN ES
MUY FUERTE A ESTA
PROFUNDIDAD.



A ESTA ALTURA
LA OSCURIDAD ES
COMPLETA, Y LOS
OÍDOS PARECEN A
PUNTO DE REVENTAR.



CASI SIN FUERZAS YA, THOMPSON MOVIO LA
VÁLVULA PARA EXPULSAR EL AIRE VIEJO Y
RECIBIR EL NUEVO DE ARRIBA.



CESÓ EL DOLOR DE OÍDOS... Y EL
EXPLORADOR SENTIÓ POCO DESPUÉS
QUE TOCABA EL FONDO LODOSO.



DARÉ UNOS TIRONES
PARA HACER LA SEÑAL
CONVENIDA, Y QUE NOS
MANDEN LA CESTA
METÁLICA.



POR SU PARTE, NICOLÁS CREYÓ LLEGADO EL MOMENTO
DE ENCENDER SU LÁMPARA SUBMARINA...



PERO AQUELLAS AGUAS ESTABAN MUY
ESPESAS POR EL FANGO QUE LA DRAGA
HABÍA REMOVIDO, Y CASI NO SE VEÍA
NADA.



ADEMÁS, LOS BUZOS SENTÍAN QUE PERDÍAN PESO, Y TUVIERON QUE BUSCAR APOYO.



UN TROZO DE COLUMNA MAYA SUMERGIDA SIGLOS ATRÁS, LES SIRVIÓ DE SOSTÉN.



POR FIN, DESCENDIÓ EL CESTO METÁLICO.

HAY QUE ECHAR EN ÉL
LO QUE DESENTERRAMOS
DEL FANGO.



ESCARBANDO CON LAS MANOS,
EXTRAJERON UN MONTÓN PARA
ECHAR EN EL CESTO.



¡ALLÁ IBAN JOYAS, COPAL, ÍDOLOS
DE ORO, FLECHAS DE OBSIDIANA!



LOS BUZOS TRATARON DE HABLARSE A TRAVÉS
DE LOS CASCOS, Y TUVIERON UNA CURIOSA
EXPERIENCIA...

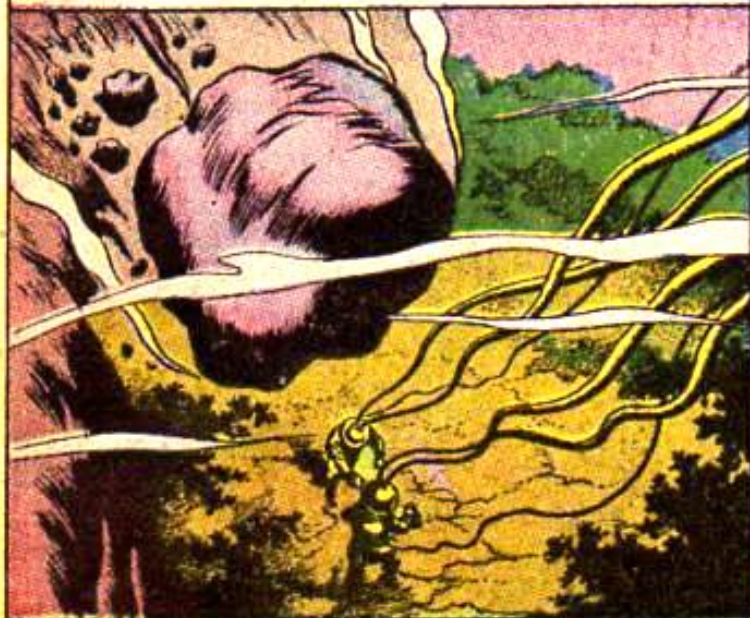




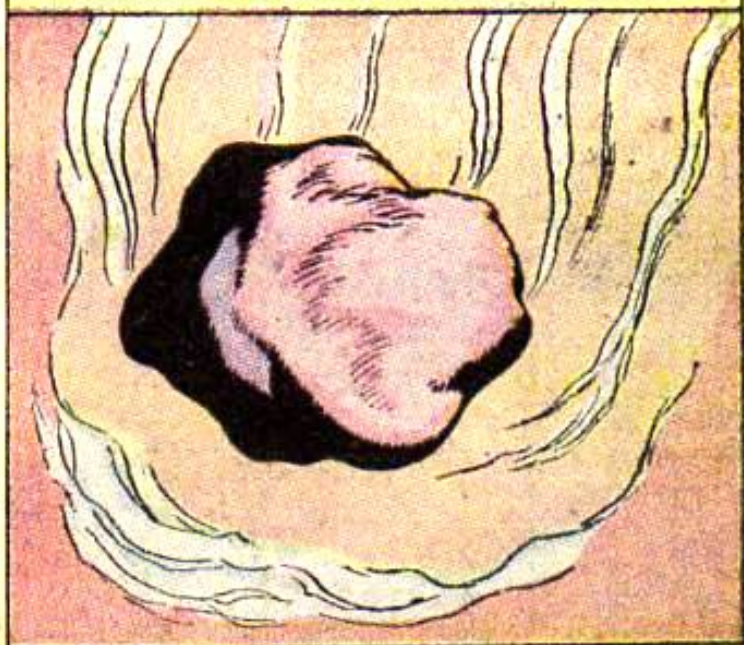
CON LOS PULSOS AGITADOS, LLENOS DE EMOCIÓN, COMENZARON A DESENTERRAR AQUELLO...



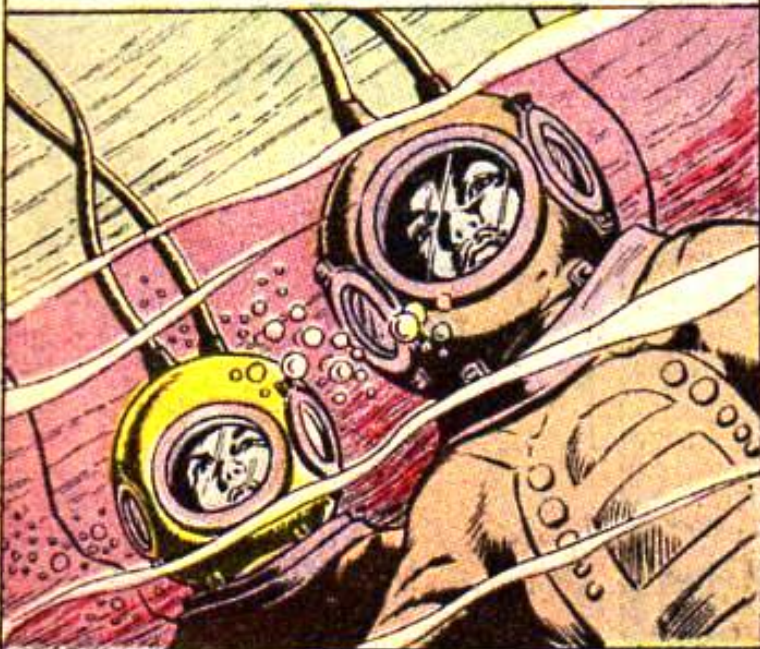
DE PRONTO, SOBRE ELLOS, SE DESPRENDIÓ
UN BLOQUE DE PIEDRA...



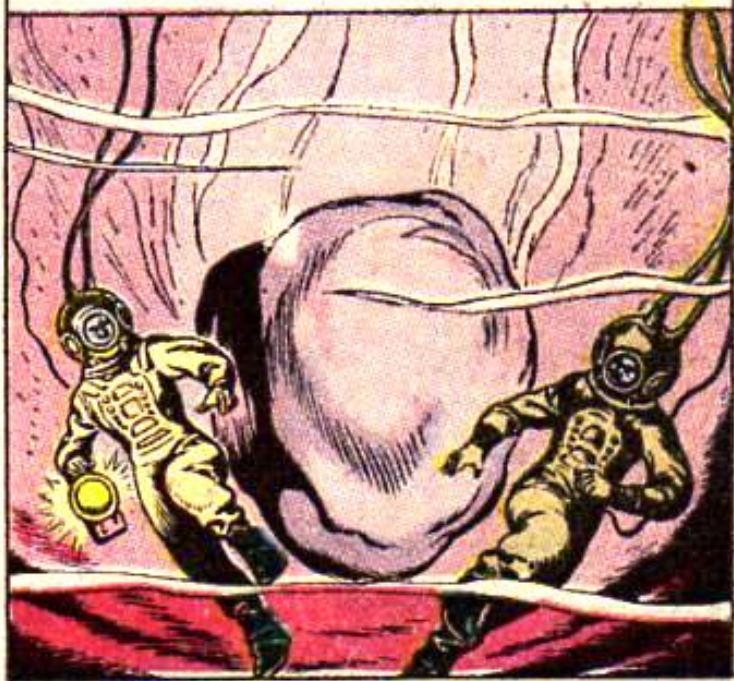
Y COMENZÓ A CAER SOBRE SUS CABEZAS...



PERO AL CAER, LA PIEDRA DESPLAZÓ CON
FUERZA EL AGUA HACIA ABAJO, Y ASÍ...



TUVIERON TIEMPO DE ELUDIR EL GOLPE.



ERA UNA GRAN
PIEDRA, PERO CAYÓ
TAN LENTAMENTE,
QUE NO NOS HUBIERA
HECHO DAÑO.

¿ESO CREES?



PUDO MUY BIEN
ROMPER UNA DE LAS
MANGUERAS, O
ZAFARLA... ¡Y
HUBIÉRAMOS PERECIDO!

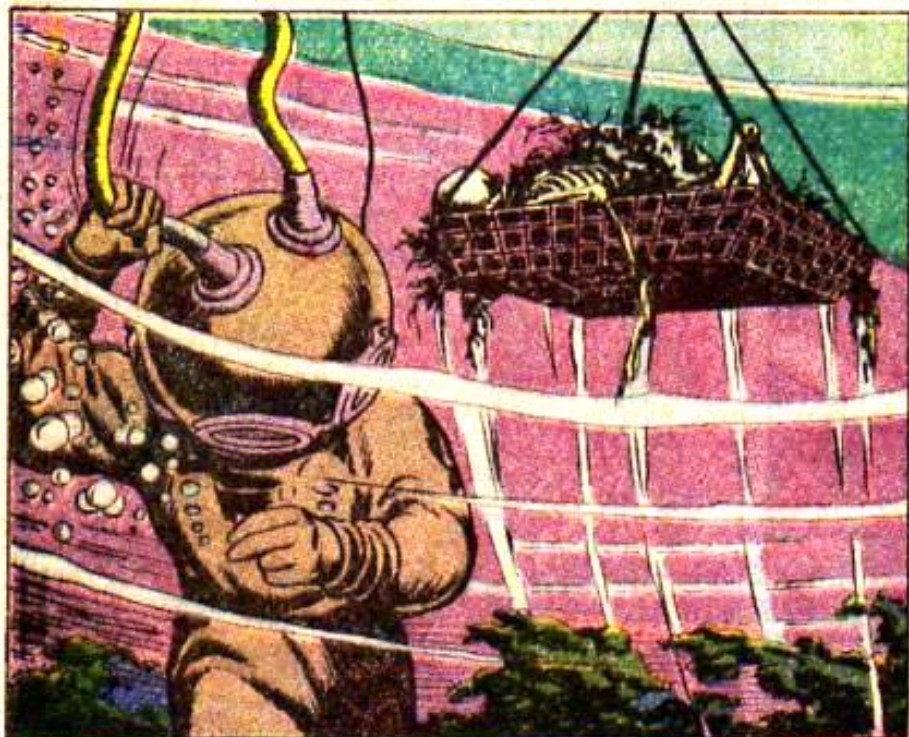


LUEGO, MEDIO EN TINIEBLAS, LOS BUZOS LOGRARON PONER EL ESQUELETO Y OTROS HUESOS EN EL CESTO METÁLICO.

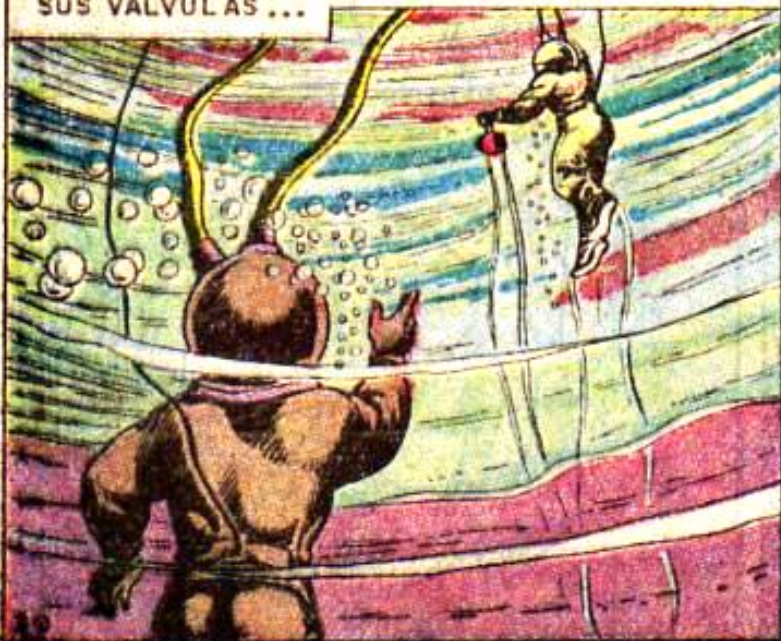
AHORA HARÉ
LA SEÑAL PARA
QUE LEVANTEN
ESTO.



LA PRESIÓN, ENTONCES, SE HIZO CASI INSOPORTABLE...



NICOLÁS, MÁS EXPERTO, HABÍA MANEJADO BIEN SUS VÁLVULAS...



Y PUDO SALIR A LA SUPERFICIE, SIN CONTRATIEMPOS.

¡SEÑOR
NICOLÁS! ¿QUÉ
PASÓ CON EL
PATRÓN?





¿CÓMO? ¿AÚN NO SALE THOMPSON? ¿NO LES HIZO SEÑAS PARA QUE LO SACARAN?

HACE UN INSTANTE...



DE PRONTO, UN GOLPE BAJO LA BARCA DEJO ATERRORIZADOS A TODOS.



¡ESO HA SIDO EL GOLPE DEL CASCO AL PEGAR EN LA BASE DE LA BARCA!

¡POBRE PATRÓN!
¡HA MUERTO!



¡SEGURAMENTE SE LO TRAGÓ EL DIOS KUKULCÁN, Y LO HA DEVUELTO YA SIN VIDA!



¡NO, MIREN ALLÍ!



EN EFECTO, DESPUÉS DE REBOTAR CONTRA LA BASE DE LA BARCA, THOMPSON REAPARECIÓ, SONRIENDO A TRAVÉS DE LOS CRISTALES DE SU CASCO.

¡EL AFORTUNADO AVENTURERO ESTABA VIVO!

¡QUÉ SUERTE DE
BRIBÓN!



LUEGO ...

¡NO PODÍA MORIR
SIN VER LO QUE HEMOS
SACADO DEL FONDO DEL
CENOTE SAGRADO!
¿DÓNDE ESTÁ?

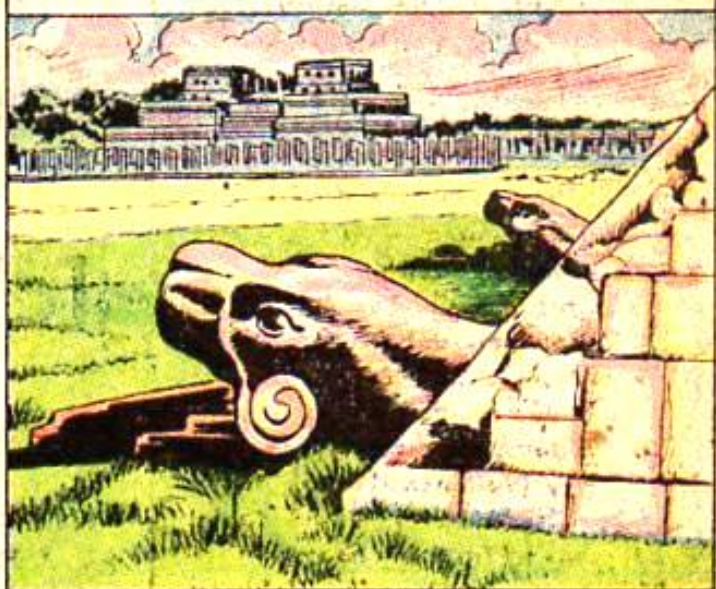


Y ANTE LOS RESTOS HUMANOS...

¡CRÁNEOS!
¡ESQUELETOS DE
MUJERES! ¡HEMOS
TRIUNFADO!



SÍ, HABÍAN TRIUNFADO, GRACIAS A LA
EXPERIENCIA Y DESINTERÉS DE UNA RAZA
ADMIRABLEMENTE NOBLÉ, QUE AÚN TENÍA
SOBREVIVIENTES EN YUCATÁN.



THOMPSON HABÍA SIDO UN INSTRUMENTO CASUAL; PERO
EL HECHO HISTÓRICO HABÍA SIDO AL FIN COMPROBADO,
EN UNA EXTRAORDINARIA AVENTURA ARQUEOLÓGICA.



LOS CENOTES

SEGÚN el sabio, una de las cosas a la vida del hombre más necesaria es el agua, y es tanto que sin ella ni la tierra produce frutos ni los hombres se pueden sustentar, y con haber faltado en Yucatán la abundancia de ríos, la proveyó Dios de muchas y muy lindas aguas.

La naturaleza obró en esta tierra en forma tan diferente, que los ríos y las fuentes que en todo el mundo corren sobre la tierra, en ésta van y corren debajo de ella. Lo cual nos ha enseñado que casi toda la costa está llena de fuentes de agua dulce que nacen dentro del mar.

En la tierra proveyó Dios de unas quebradas que los indios llaman cenotes, en algunos de los cuales hay muy furiosas corrientes que se llevan el ganado cuando cae en ellos.

Estos cenotes son de muy lindas aguas; adentro tienen bóvedas de piedra fina y en la superficie crecen los árboles, de manera que arriba tienen monte y abajo agua; algunos son tan grandes y profundos que puede caber y andar una carabela en ellos.

Hay también lagunas y todas son de agua salobre y ruin para beber, y no son corrientes como los cenotes. Hay una cosa que maravilla en los pozos de esta tierra, y es que en todas partes donde se cave salen muy hermosas y buenas aguas manantiales, y además, bancos de conchas y caracillos de la mar, de tantas diferencias y colores, grandes y chicos, como los que están a la orilla del mar.

En Maní, pueblo del rey, cavamos un pozo grande para hacer una noria a los indios y al cabo de haber cavado siete u ocho metros en la peña, hallamos un sepulcro de siete pies de largo, lleno de tierra rojiza muy fresca, y de huesos humanos, y todos estaban ya convertidos en piedra; faltaba ya poco para llegar al agua y encontramos una bóveda hueca que creó allí Dios, de manera que estaba el sepulcro metido dentro de la peña, y se podía andar por debajo hasta donde estaba el agua. No pudimos entender cómo fuese esto si no es diciendo que aquel sepulcro se abrió allí por la parte de adentro, y después, con la humedad de la cueva y el mucho tiempo, vino a congelarse la peña y crecer y así cerrarse aquello.

Los indios de la sierra, para tener los pozos muy hondos, suelen en tiempo de aguas hacer para sus

casas concavidades en las peñas, y así recoger agua de la llovediza, porque en su tiempo caen grandes y muy recios aguaceros, y algunas veces con muchos truenos y relámpagos. Todos los pozos, y en especial los cercanos al mar, crecen y bajan cada día a la hora en que crecen y bajan las mareas.

Hay una ciénaga en Yucatán digna de memoria, con más de setenta leguas de largo; es salina toda ella; comienza desde la costa de Ekab, que está cerca de la Isla de Mujeres, y sigue junto a la costa hasta la cercanía de Campeche. No es honda, pero es mala de pasar yendo de los pueblos a la costa o viniendo de ella a los pueblos, por los árboles que tiene y por el mucho lodo. En esta ciénaga ha creado Dios la mejor sal que yo he visto en mi vida, porque molida es muy blanca, y dicen los entendidos que sala más que cualquiera de otras partes. Cría la sal Nuestro Señor en esta ciénaga del agua llovediza, y no del mar, porque éste no le entra. En tiempo, pues, de lluvia, la sal cuaja dentro del agua en terrones grandes y pequeños que no parecen sino pedazos de azúcar cande. Antiguamente, los indios cogían los terrones dentro del agua y los secaban fuera. Cógese ya mucha de ella para llevar a México y a Honduras y a La Habana. Además, la ciénaga cría en algunas partes muy hermosos pescados, que aunque no muy grandes, tienen muy buen sabor.

(Arreglo de un capítulo de fray Diego de Landa)

Adaptación Literaria: Pedro de Lugo

Realización Artística: M. I. Camberos y M. E. Lecuona

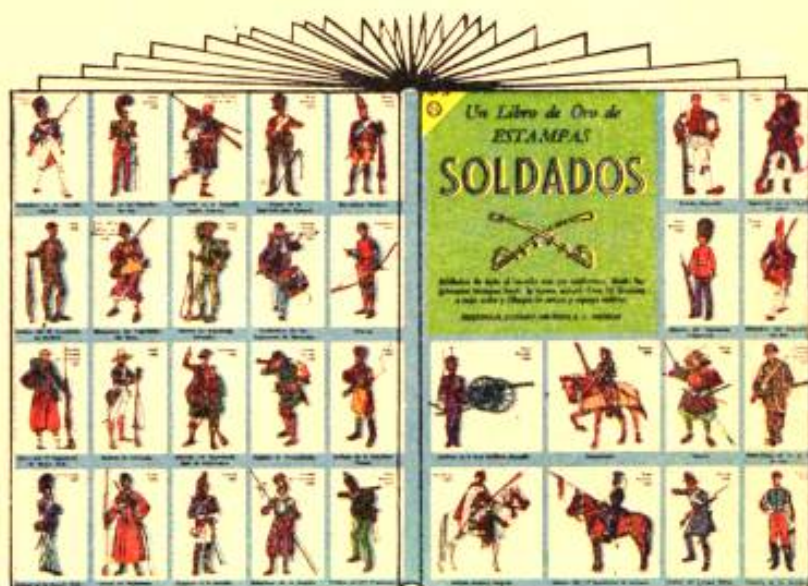
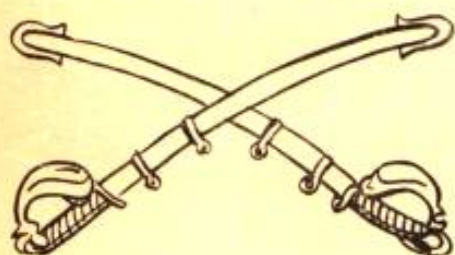
Portada: Ruy

EN EL PRÓXIMO NÚMERO

Una preciosa y no muy conocida historia, relacionada con la Independencia de los Estados Unidos, es la del valiente marino escocés John Paul Jones, conocido como **EL HÉROE DE FLAMBOROUGH**, y precisamente así se titula el número del mes entrante. **EL HÉROE DE FLAMBOROUGH** rebosa interés, dramatismo y acción, y no vacilamos en recomendarla desde ahora a los lectores cada vez más crecientes de esta serie. ¡No se pierda **EL HÉROE DE FLAMBOROUGH**!

¡UN GRAN LIBRO!

SOLDADOS



ÚLTIMOS DIECINUEVE TÍTULOS PUBLICADOS:

- 15 Secretos de la Vida - Walt Disney (Volumen doble)
- 16 Animales del África - Walt Disney (Volumen doble)
- 17 Disneylandia - Walt Disney (Volumen doble)
- 18 Animales del Pasado (Volumen doble)
- 19 Animales del Mar (Volumen doble)
- 20 Automóviles de Ayer y de Hoy (Volumen doble)
- 21 Pieles Rojas (Volumen doble)
- 22 Peces (Volumen doble)
- 23 Aves del Mundo (Volumen doble)
- 24 Soldados (Volumen doble)
- 25 Cachorros de Animales (Volumen doble)
- 26 Ferrocarriles (Volumen doble)
- 27 Estampas de la Biblia (Volumen doble)
- 28 Marco Polo (Volumen doble)
- 29 Serpientes, Tortugas y Saurios (Volumen doble)
- 30 Botes y Barcos (Volumen doble)
- 31 Banderas y Escudos de América (Volumen doble)
- 32 Conchas Marinas (Volumen doble)
- 33 Instrumentos Musicales

DE LA PRECIOSA
COLECCIÓN

"LIBROS DE ORO DE ESTAMPAS"

DE EDITORIAL NOVARO-MÉXICO, S. A.

¡DIVERTIDO!

¡INSTRUCTIVO!

48 páginas con 72 láminas a todo color y dibujos de armas y equipo militar de todos los tiempos, en varios países

¡GUSTARÁ A CHICOS
Y GRANDES!

¡CÓMPRELO!

Precio:

\$ 7.00 M. N.

o Dls. 0.55

DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES UNIVERSALES, S. A.

Donato Guerra, 9. Apdo. Postal 10223. Tel. 21-68-37. México 1, D. F.

UNA NUEVA REVISTA DE HISTORIETAS



GRANDIOSA
ESPECTACULAR
INSTRUCTIVA

JOYAS DE LA MITOLOGÍA

¡Episodios maravillosos basados en las
hazañas de los dioses antiguos!

¡Historietas fascinantes, morales y di-
vertidas, cuidadosamente seleccionadas
por especialistas!

Las más hermosas narraciones con que
pueblos remotos explicaron los fenóme-
nos de la naturaleza!

Precio del Ejemplar:

\$ 1.00 Mex. \$ 0.10 D/ls.
EN LA REPÚBLICA EN EL EXTRANJERO

Bellas realizaciones artísticas

OTRO ÉXITO DE:



ORGANIZACIÓN EDITORIAL NOVARO